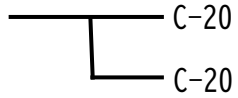


設備概要一覧表

照明設備（松村電機製作所）						
No	名称	数量	No	延長コード類各種	数量	
1	調光機 F105Ⅱ サブフェーダー20本 （記憶卓 60本2段プリセット JOINT時120本 1000シーン）	1台	1	C-20 ～ C-20 1m	12本	
			2	〃 ～ 〃 2m	20	
2	スポットライト 1kw 平凸（CX-8M）	常設含 20	3	〃 ～ 〃 5m	38	
3	〃 1kw フレンネル（FX-8）	20	4	〃 ～ 〃 10m	12	
4	スポットライト 500W 平凸（CS-6）	40	5	マルチケーブル3CH C-20～C-20 5m	12	
5	〃 500W フレンネル（FS-6）	40	6	〃 〃 10m	6	
6	スポットライト 500W ソースフォー 36度（パターンホルダーA・B 両サイズ有）	14	7		40	
7	〃 50度 〃	6				
8	スポットライト パーライトPL-36（500Wナロー球）	30	8	C-20 ～ T-20	20	
9	スポットライト 300W フレンネル（袖明り、回り込み、ドンテラを除く）	2	9	C-20 ～ 平行（テーブルタップ）	4	
10	ボーダーライト 130Wハロゲン15灯用 3回路	1列	10	C-20 ～ 平行	4	
11	アッパーホリゾントライト 130Wハロゲン15灯用 3回路	1	11	平行 ～ C-20	4	
12	ロアーホリゾンライト 150Wハロゲン12灯用 4回路	4台	12	平行 ～ テーブルタップ（10m）	2	
13	ミニフラッドライト SL1-123-100H 100Wハロゲン12灯用 3回路	4	調光回路			
14	プロジェクタスポットライト（1kwハロゲン）	2	回路名称		回路数	コンモロ
15	リニアエフェクト（フィルムマシーン DMX対応）	2	第1サスペンションコンセント No.1～9 （FC上下手1～4、上手ギャラリーNo.1とコンモロ） No-9直調		9回路	C3個口
16	芯なしダブルマシン（DMX対応）	2	第2サスペンションコンセント No.1～9 （FC上下手7～10、上手ギャラリーNo.2とコンモロ） No-9直調		9回路	C3個口
17	リップルマシン（DMX対応）	2	第4サスペンションコンセント No.1～9 （FC上下手13～16、上手ギャラリーNo.2とコンモロ） No-9直調		9回路	C3個口
18	ストロボスコープ（750W パーストロボ SCM-640H-DMX対応）	2	第3サスペンションコンセント No.1～9 （下手ギャラリーNo.1とコンモロ） No-9直調		9回路	C3個口
19	DMXワイヤレスシステム（送信機1台 受信機1台 現状1ch使用）	1対1組	ボーダーライト No.1～3（切替コンセント付）		3回路	C2個口
20	DMX用スプリッター	2台	アッパーホリゾントライト No.1～3（ 〃 ）		3回路	C2個口
21	オーロラマシーン（500Wハロゲン）	4台	上手ギャラリーコンセントNo.1-1 サスNo.9とコンモ No.2-2 サスNo.9とコンモ		2回路	C2個口
22	ミラーボール（円形吊り置きタイプ 可変型）	1	下手ギャラリーコンセントNo.1-3 サスNo.9とコンモ No.2-4 サスNo.9とコンモ		2回路	C2個口
23	LEDピンスポットライト（MP-6P LED調光機付）	2	舞台袖上手コンセント No.1～18（直調切替可1回路No.18）		18回路	C1個口
24	レンズチューブ ソースフォー用 50度	4個	舞台袖下手 〃 No.1～18（ 〃 ）		18回路	C1個口
	〃 36 19度	各6個	上手ロアーホリゾントコンセント No.1～3		3回路	C1個口
25	先玉（MOL-2, 4, 6, 8）	各2個	下手 〃 No.1～3		3回路	C1個口
26	〃（ズーム型）	4	前コンセント（前、奥コンモ）No.1～6		6回路	C2個口
27	スタンド	14台	TOPコンセント No.1～8		8回路	C2個口
28	ロースタンド	10	シーリングコンセント No.1～12		12回路	C2個口
29	丸台ベース	12	上手ラダーコンセント 1-No.1, 2		2回路	C2個口
30	ロングハンガー（ショートハンガー付）	20本	下手 〃 1-No.1, 2		2回路	C2個口
31	ショートハンガー（常設分を除く）	70ヶ	上手 〃 2-No.1, 2		2回路	C2個口
32	自在ハンガーアタッチメント	40本	下手 〃 2-No.1, 2		2回路	C2個口
33	二連アーム	6	上手 〃 3-No.1, 2		2回路	C2個口
34	バンドア 8インチ	10枚	下手 〃 3-No.1, 2		2回路	C2個口
35	〃 6インチ	10	天井コンセント 1-No.1～3		3回路	C2個口
その他（丸芝電機）			〃 2-No.1～3（直調切替可No.1, 3）		3回路	C2個口
37	エフェクトスポットライト（DMX対応）	2台	〃 3-No.1～3		3回路	C2個口
38	ディスクマシン（DMX対応）	2台	上手スノココンセント ギャラリーへ立ち下ろし（直調切替可）		1回路	C2個口
39	先玉ズーム	2個	下手 〃 （ 〃 ）		1回路	C2個口
40	先玉SDD3-4	2個	上手客席コンセント No.1, 2（直調切替可No.2）		2回路	C1個口
41	ディスクタネ板 雨・ボタン雪・細雪・炎・水玉	各2枚	下手 〃 No.1, 2（直調切替可No.2）		2回路	C1個口
42	マスキングキャリア	1台	DMX回線 上手袖 IN-1ch OUT-1ch 客席奥 IN-2ch 客席上部 OUT-1ch（下手袖と差替可） 舞台上部 サスペンションライト1～4 OUT-4ch		※各負荷回路のDMXNo.は別紙参照	
☆バックアップ記憶方式 データ使用 USB FD 注：記憶用のUSB・FDはご持参ください			注：☆1回路2kwまで		合計 113回路	
メディア	データタイプ	メディア			データタイプ	
USB	1 JASCⅡ	FD	1 JASCⅡ 2 COMOS 3 F151-2DD	各コンセントはすべてC型20コンセントです		
			4 F151-2HD 5 F210-2HD	注：コンモロとは、1回路に対してのコンセント口の数です。		
DMX関連			☆直調切替可能回数 ⇒		(内合計 12回路)	
ケーブル：20m-2本、10m-2本、5m-4本、3m-2本、1m-4本			直電源、ピン専用コンセント		2回路	C1個口
変換：3～5ピン-4ヶ、5～3ピン-4ヶ			客席電灯			
スプリッター：2台			客電 前（S4-PAR 300Wハロゲンランプ4灯）		1回路	客電専用
			客電 中（ 〃 ）		1回路	客電専用
			客電 奥（ 〃 ）		1回路	客電専用
			客電 入口（LED-4灯）		1回路	客電専用
			注：客席専用自動調光器付及び単独手動調光フェーダー付、及びプリセットフェーダーへ任意選択パッチ可。			
			※遠方操作、上手袖サブフェーダー10本			